

## Матеріали до практичного заняття

(адаптовано проф. К.Л.Крутій для роботи  
зі студентами спеціальності «Дошкільна освіта»)

### ЯК НАПИСАТИ ЕСЕ

*Есе* (від франц. *essai* – спроба, проба, нарис) – прозаїчне висловлювання невеликого обсягу і вільної композиції, що виражає індивідуальні враження і міркування з конкретного приводу або питання та свідомо не претендує на вичерпну відповідь.

Есе є публіцистичним твором, що пропонує роздум над якоюсь нетривіальною проблемою, есе пропонує індивідуальну позицію автора.

*МЕТА есе* – розвиток навичок самостійного творчого мислення та письмовий виклад власних думок.

#### Вимоги до написання есе

*Есе* - це зв'язний текст, що відображає позицію автора з якої-небудь актуальної проблеми. В даному випадку з проблеми організації дошкільної освіти.

*Мета есе* - висловити свою точку зору на стан і процеси модернізації дошкільної освіти, використання нових форм і підходів до виховання, навчання, розвитку дітей дошкільного віку.

#### **Есе охоплює такі елементи:**

1. *Вступ.* У ньому формулюється тема, обґрунтовується її актуальність, розкривається розбіжність думок, обґрунтовується структура розгляду теми, здійснюється перехід до основного судження.

2. *Основна частина:* формулювання суджень і аргументів, які висуває автор, звичайно, два-три судження; докази, факти і приклади на підтримку авторської позиції; аналіз контраргументів і протилежних суджень (якщо вони є), необхідно показати їх слабкі сторони.

3. *Висновок.* Повторюється основне судження, резюмуються аргументи на захист основного судження, дається загальний висновок про корисність свого твердження.

#### **Оформлення матеріалів есе**

Обсяг есе - до 2 сторінок машинописного тексту в редакторі Word.

Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, інтервал - одинарний. Поля по 20 мм., праве – 10 мм.

Вгорі праворуч вказується прізвище, ім'я, шифр групи автора есе.

Далі через один інтервал - назва есе (тема) жирним шрифтом.

Потім через один пропущений інтервал розташовується текст.

*Пам'ятайте!* Обираючи жанр есе, ви можете дозволити собі бути суб'єктивними, зосередитися на частковому, а не на головному, висловлювати спірні міркування, наводячи мінімум доказів, але, з іншого боку, саме це може бути і небезпечним – уявна легкість – пиши собі, як бажаєш. Але зовсім не факт, що ваш твір вийде оригінальним та цікавим.

*Есе буде цікавим, якщо в ньому будуть присутні:*

- непередбачувані (парадоксальні) висновки;
- несподівані повороти;
- цікаві зчеплення.

### **Як НЕ слід писати есе**

- НЕ вносьте в есе інформацію, яка не підтверджує вашу думку.
- НЕ треба писати особисту біографію, детальні подробиці вашого життя.
- НЕ бійтесь починати спочатку, якщо вже написана робота не відповідає на запитання есе.
- НЕ намагайтеся злякати всіх надзвичайним словниковим запасом.
- НЕ використовуйте загальний набір банальних фраз та тверджень.
- НЕ перебільшуйте.
- НЕ будуйте роботу лише на простих реченнях.
- НЕ використовуйте цитати без імені автора.
- НЕ здавайте роботу, не перевіривши її.

### **Критерії оцінки матеріалів есе**

1. Подання власної точки зору (позиції, ставлення) при розкритті проблеми.

2. Розкриття проблеми на теоретичному рівні (з обґрунтуваннями, або цитуванням поглядів вчених) або на побутовому рівні, з коректним використанням або без використання наукових понять.

3. Аргументація своєї позиції з опорою на факти або власний досвід.

### **Таблиця оцінок есе**

**(максимальна оцінка – 5 балів)**

<i>№</i>	<i>Критерії</i>	<i>Оцінка</i>
1.	1. Представлено власну точку зору (позиція, ставлення) при розкритті проблеми. 2. Проблему розкрито на теоретичному рівні, із зв'язками, обґрунтуванням, з коректним використанням наукових термінів і понять у контексті. 3. Є аргументація своєї думки з опорою на факти або власний досвід.	5
2.	1. Представлену власну точку зору (позиція, ставлення) при розкритті проблеми. 2. Проблему розкрито з коректним використанням наукових термінів і понять в контексті відповіді, але теоретичне обґрунтування не присутнє або явно не простежується, відсутні цитування позицій вчених. 3. Є аргументація своєї думки з опорою на факти або особистий досвід.	4
3.	1. Представлено власну точку зору (позиція, ставлення)	3

	<p>при розкритті проблеми.</p> <p>2. Проблему розкрито при формальному використанні наукових термінів.</p> <p>3. Має місце слабка аргументація своєї думки з опорою на факти соціально-економічної дійсності або власний досвід.</p>	
--	--	--

## ДЕКІЛЬКА ПОРАД ДО НАПИСАННЯ ЕСЕ

Щоб ваше есе були лаконічним, соковитим і мальовничим, скористайтесь «секретом»: спробуйте в тексті звернутись до відчуттів: подивитись, послухати, понюхати, торкнутись, спробувати і порухатись.

Так, Костянтин Паустовський, описуючи талант письменника С.Г. Гехта («Четверта полоса»), припустив: секрет полягав в тому, що нариси різко діяли на всі людські відчуття:

*«Вони пахли морем, акацією і нагрітим каменем-черепашником.*

*Ви відчували на своєму обличчі віяння різноманітних морських вітрів, а на руках - смолисті канати.*

*У них між волокон пеньки поблискували маленькі кристали солі.*

*Ви відчували смак зеленої їдкою бринзи і маленьких динь канталуп.*

*Ви бачили все з стереоскопічною опуклістю, навіть далекі, абсолютно прозорі хмари над Клінбурнською косою.*

*І ви чули гострий і співучий береговий говір смертельно цікавих жителів півдня, які нічому не дивуються, але говір, що особливо співучий під час сварок і лайок.*

*Чим це досягалося, я не знаю..» .*

Отже, якщо ви мрієте, щоб ваше есе запам'яталось, скористайтесь цими порадами, «залучіть» до тексту органи відчуття.